



Présentation de l'éditeur

Ce recueil d'exercices gradués indique un chemin qui peut être suivi par tous ceux qui cherchent un stimulant pour leur activité intérieure, indépendamment de toute aptitude ou connaissance préalable. Ces exercices ont pour résultat de développer progressivement les facultés créatrices qui sommeillent en tout être humain. Le dessin de forme fortifie le centre de notre être, le JE, entre les tendances qui le menacent constamment de pensée sclérosée, de vide ou de crispation de l'âme et d'apathie ou de manque de maîtrise dans le domaine de la volonté

À une époque où tout concourt à la paralysie du JE, au dessèchement de l'âme, et dont les anti-rythmes risquent de nous rendre malades, un entraînement comme celui-ci peut être une source de santé, de vie et d'activité intérieure, notamment pour les enfants. (Éd. préc, 3 Arches 1988)

Triades

48.00 €

Pour commander : 0474 573 953 ou idcch@skynet.be

Sommaire

- *Ars lineandi : la ligne. La droite et la courbe. Sentir les formes. Les sept phases d'une évolution dans le temps*
- *Spirales et tourbillons*
- *Le nœud et ses métamorphoses*
- *Entrelacs et labyrinthes*
- *Croix lombardes et irlandaises*
- *Le pentagramme*
- *Le nœud à la Calixte*
- *Introduction à une création libre*
- *Les techniques du dessin*
- *Le langage des formes linéaires*
- *Aspects pédagogiques et thérapeutiques*
- *Les douze sens*
- *Les sceaux*
- *Les sept sceaux des planètes de Rudolf Steiner.*